

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Самарской области
Кинельское управление министерства образования и науки
Самарской области
ГБОУ СОШ с. Георгиевка

РАССМОТРЕНО

на заседании МО
"Эстетическое"
Руководитель МО
Белкина Н.В.
Протокол №1
от 25.08.25г.

ПРОВЕРЕНО

заместитель директора
по УВР
Климова Е.Ф.
от 28.08.25г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор ГБОУ СОШ
с.Георгиевка
Шафигулина О.С.
№ 90-ОД от 29.08.25г.

Адаптированная рабочая программа
учебного предмета «Литература»
(интеллектуальные нарушения
индивидуально на дому) для
обучающегося 9 класса

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Вариант 1 предполагает, что обучающийся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) получает образование, которое по содержанию и итоговым достижениям не соотносится к моменту завершения школьного обучения с содержанием и итоговыми достижениями сверстников, не имеющих ограничений здоровья, в пролонгированные сроки.

Обязательной является организация специальных условий обучения и воспитания для реализации как общих, так и особых образовательных потребностей.

Адаптированная рабочая программа по учебному курсу «Чтение» для учащегося 9 класса с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 1, составлена в соответствии с ФГОС обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный Приказом Минобрнауки РФ от 19.12.2014 г. № 1599, а также с учетом учебника «Чтение» (А.К.Аксёнова, М.И.Шишкова) для 9 класса.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЧТЕНИЕ»

Изучение учебного предмета "Чтение (литературное чтение)" имеет своей целью развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекцию недостатков мыслительной деятельности.

Достижение поставленной цели обеспечивается решением следующих задач:

- совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов;
- развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;
- развитие положительных качеств и свойств личности.

ОСОБЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПОТРЕБНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ЛЁГКОЙ УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ

Недоразвитие познавательной, эмоционально-волевой и личностной сфер обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) проявляется не только в качественных и количественных отклонениях от нормы, но и в глубоком сво-

еобразии их социализации. Они способны к развитию, хотя оно и осуществляется замедленно, атипично, а иногда с резкими изменениями всей психической деятельности ребёнка. При этом, несмотря на многообразие индивидуальных вариантов структуры данного нарушения, перспективы образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) детерминированы в основном степенью выраженности недоразвития интеллекта, при этом образование, в любом случае, остается нецензовым.

Для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) характерны следующие специфические образовательные потребности:

- раннее получение специальной помощи средствами образования;
- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание предметных областей, так и в процессе коррекционной работы;
- научный, практико-ориентированный, действенный характер содержания образования;
- доступность содержания познавательных задач, реализуемых в процессе образования;
- систематическая актуализация сформированных у обучающихся знаний и умений; специальное обучение их «переносу» с учетом изменяющихся условий учебных, познавательных, трудовых и других ситуаций;
- обеспечении особой пространственной и временной организации общеобразовательной среды с учетом функционального состояния центральной нервной системы и нейродинамики психических процессов обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- использование преимущественно позитивных средств стимуляции деятельности и поведения обучающихся, демонстрирующих доброжелательное и уважительное отношение к ним;
- развитие мотивации и интереса к познанию окружающего мира с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка к обучению и социальному взаимодействию со средой;
- специальное обучение способам усвоения общественного опыта — умений действовать совместно с взрослым, по показу, подражанию по словесной инструкции;

- стимуляция познавательной активности, формирование позитивного отношения к окружающему миру.

Удовлетворение перечисленных особых образовательных потребностей обучающихся возможно на основе реализации личностно-ориентированного подхода к воспитанию и обучению обучающихся через изменение содержания обучения и совершенствование методов и приемов работы. В свою очередь, это позволит формировать возрастные психологические новообразования и корректировать высшие психические функции в процессе изучения обучающимися учебных предметов, а также в ходе проведения коррекционно-развивающих занятий.

МЕСТО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Общее количество часов в год – 68 часов. Количество часов в неделю – 2 часа.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Методы и формы работы, используемые на уроках литературного чтения в 9 классе: словесный (рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником и книгой) наглядный (наблюдение, демонстрация), практический. Виды деятельности обучающихся основаны на переработке устного и письменного текста: составление плана текста, пересказ текста по плану, пересказ текста по предполагаемым вопросам, продолжение текста, выразительное чтение, чтение наизусть, чтение по ролям. Методы и приемы, применяемые на уроках литературного чтения в 9 классе направлены на успешное овладение программным материалом, как следствие, подготовку обучающихся к сдаче итоговых работ.

Устное народное творчество

Русские народные песни. Былины. Сказки.

Из произведений русской литературы 19 века

В.А.Жуковский «Три пояса», И.А.Крылов «Кот и повар», А.С.Пушкин «Руслан и Людмила», «Барышня - крестьянка», М.Ю.Лермонтов «Тучи», «Баллада», «Морская царевна», А.А.Фет « На заре ты её не буди..» и др., А.П.Чехов «Злоумышленник», «Пересолил».

Из произведений русской литературы 20 века.

М.Горький «Песня о соколе», В.В.Маяковский «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче», М.И.Цветаева «Красной кистью..» и др., К.Г.Паустовский «Стекольный мастер», С.А.Есенин «Нивы сжаты, рощи голы...» и др. М.А.Шолохов «Судьба человека», Е.И.Носов «Трудный хлеб», Н.М.Рубцов «Тихая моя родина» и др., Ю.И.Коваль «Приключения Васи Куролесова».

Из произведений зарубежной литературы.

Р.Л.Стивенсон «Вересковый мёд», Д.Дарелл «Живописный жираф»

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты включают овладение обучающимися жизненными и социальными компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими становление социальных отношений обучающихся в различных средах.

Личностные результаты должны отражать:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;

- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 12) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 13) формирование готовности к самостоятельной жизни.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Минимальный уровень:

правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);

определение темы произведения (под руководством учителя);

ответы на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами;

участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранного под руководством учителя текста;

пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью

учителя);

выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных;

установление последовательности событий в произведении;

определение главных героев текста;

составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам учителя;

нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью учителя;

заучивание стихотворений наизусть (7-9);

самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.

Достаточный уровень:

правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;

ответы на вопросы учителя своими словами и словами автора (выборочное чтение);

определение темы художественного произведения;

определение основной мысли произведения (с помощью учителя);

самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста;

формулировка заголовков пунктов плана (с помощью учителя);

различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;

определение собственного отношения к поступкам героев (героя); сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью учителя);

пересказ текста по коллективно составленному плану;

нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;

ориентировка в круге доступного чтения; выбор интересующей литературы (с помощью взрослого); самостоятельное чтение художественной литературы;

знание наизусть 5-6 стихотворений и 1 прозаического отрывка.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Наименование раздела	Кол-во часов
Раздел 1 .Устное народное творчество	5ч
Раздел 2. Из произведений русской литературы 19 века.	30 ч
Раздел 3. Из произведений русской литературы 20 века	26 ч
Раздел 4. Из произведений зарубежной литературы.	7 ч

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема урока	Кол-во часов
1	Жанры устного народного творчества	1 ч
2	Русские народные песни	1 ч
3	Былина « На заставе богатырской»	1 ч
4	Сказки. «Сказка про Василису Премудрую»	1 ч
5	Русская народная сказка «Лиса и тетерев»	1 ч
6	Жизненный и творческий путь В.А.Жуковского	1 ч
7	В.А.Жуковский «Три пояса»	1 ч
8	Жизненный и творческий путь И.А.Крылова. Жанр басни.	1 ч
9	И.А.Крылов. Басня « Кот и Повар»	1 ч
10	Жизненный и творческий путь А.С.Пушкина	1 ч
11	Поэма А.С.Пушкина «Руслан и Людмила». Песнь первая.	1 ч
12	Поэма А.С.Пушкина «Руслан и Людмила». Песнь первая.	1 ч
13	Поэма А.С.Пушкина «Руслан и Людмила». Песнь первая.	1 ч
14	Повесть П.С.Пушкина «Барышня-крестьянка»	1 ч
15	Р.р. Составление отзыва по прочитанному	1 ч
16	Жизненный и творческий путь М.Ю.Лермонтова	1 ч
17	Стихотворение М.Ю.Лермонтова «Тучи»	1 ч
18	М.Ю.Лермонтов «Баллада»	1 ч
19	М.Ю.Лермонтов «Морская царевна»	1 ч
20	Жизненный и творческий путь «Н.В.Гоголя	1 ч
21	Н.В.Гоголь «Майская ночь, или утопленница» . Ганна.	1 ч
22	Н.В.Гоголь «Майская ночь, или утопленница». Утопленница.	1 ч
23	Н.В.Гоголь «Майская ночь, или утопленница». Пробуждение.	1 ч
24	Жизненный и творческий путь Н.А.Некрасова	1 ч
25	Н.А.Некрасов «Рыцарь на час»	1 ч
26	Н.А.Некрасов «Саша»	1 ч
27	Жизненный и творческий путь А.А.Фета	1 ч
28	Стихотворение А.А.Фета « На заре ты её не буди...»	1 ч
29	Стихотворения А.А.Фета «Помню я...», «Эт оутро, радость эта...»	1 ч

30	Жизненный и творческий путь А.П.Чехова	1 ч
31	Рассказ А.П.Чехова «Злоумышленник»	1 ч
32	Рассказ А.П.Чехова «Пересолил»	1 ч
33	Вн. чт. Смех и слёзы в рассказах А.П.Чехова	1 ч
34	Р.р. «Моё любимое произведение из русской литературы 19 в»	1 ч
35	Обобщающий урок по разделу «Из русской литературы 19 века»	1 ч
36	Жизненный и творческий путь М.Горького	1 ч
37	М.Горький «Песня о Соколе»	1 ч
38	Жизненный и творческий путь В.В.Маяковского	1 ч
39-40	В.В.Маяковский «Необычайное происшествие, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче»	2 ч
41	Жизненный и творческий путь М.И.Цветаевой. Лирика М.И.Цветаевой.	1 ч
42	Жизнь и творческий путь К.Г.Паустовского	1 ч
43	К.Г.Паустовский «Стекольный мастер»	1 ч
44	Вн. чт. К.Г.Паустовский «Тёплый хлеб»	1 ч
45	Жизненный и творческий путь С.А.Есенина	1 ч
46	Лирика С.А.Есенина	1 ч
47	Жизненный и творческий путь М.А.Шолохова	1 ч
48-49	Судьба человека и судьба Родины в рассказе М.А.Шолохова «Судьба человека»	2 ч
50	Р.р. Составление отзыва по прочитанному рассказу	1 ч
51	Р.р. Проверка техники чтения	1 ч
52	Жизненный и творческий путь Е.И.Носова	1 ч
53	Рассказ Е.И.Носова «Трудный хлеб»	1 ч
54	Вн. чт. Рассказ Е.И.Носова «Тридцать зёрен»- размышления автора о человечности, о природе творчества	1 ч
55	Жизненный и творческий путь Н.М.Рубцова	1 ч
56	Н.М.Рубцов « Тихая моя родина»	1 ч
57	Н.М.Рубцов «Русский огонёк»	1 ч
58	Н.М.Рубцов «Зимняя песня»	1 ч
59	Жизненный и творческий путь Ю.И.Коваля	1 ч
60-61	Ю.И.Коваль «Приключения Васи Куролесова»	2 ч
62	Р.Л.Стивенсон «Вересковый мёд»	1 ч
63	Жизненный и творческий путь Э.Сетон-Томпсона	1 ч
64	Э. Сетон-Томпсон. Рассказ « СнапюИстория бультерьера»	1 ч
65	Жизненный и творческий путь Д.Дарелла	1 ч
66	Д.Дарелл « Живописный жираф»	1 ч
67	Итоговая контрольная работа	1 ч
68	Итоговое повторение	1 ч
		68 ч