

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Министерство образования и науки Самарской области**  
**Кинельское управление министерства образования и науки Самарской**  
**области**  
**ГБОУ СОШ с. Георгиевка**

УТВЕРЖДЕНО

Директор ГБОУ СОШ с.Георгиевка

Шафигулина О.С

№ 85 ОД от 30.08.24г

***РАБОЧАЯ ПРОГРАММА***

***учителя-дефектолога***

для обучающихся с умственной отсталостью  
(интеллектуальными нарушениями)

***1-4 классы на 2024 – 2025***

***учебный год***

учитель-дефектолог

Ожигина Юлия Михайловна

С. Георгиевка

2024г

## Пояснительная записка

Программа коррекционно-развивающей работы педагога-дефектолога для обучающихся 1-4 классов с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и направлена на реализацию системы дефектологической помощи детям с нарушениями в развитии в освоении адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования ГБОУ СОШ с. Георгиевка, коррекцию недостатков в развитии обучающихся, их дальнейшую социальную адаптацию.

**Цель программы:** диагностика, развитие и коррекция высших психических функций учащихся с ограниченными возможностями здоровья, как основы для формирования учебных навыков. Создание условий для преодоления трудностей обучения школьников с ОВЗ, исходя из структуры их нарушений, познавательных потребностей и возможностей.

### Задачи:

1. Осуществление комплексной диагностики и определение путей коррекции, наблюдение за динамикой психического развития в условиях коррекционной работы.
2. Подбор, систематизация и совершенствование приемов и методов работы в соответствии с программным содержанием.
3. Всестороннее развитие всех психических процессов с учетом возможностей, потребностей и интересов учащихся.

### Общая характеристика учебного предмета

Программа коррекционно-развивающих занятий имеет концентрическую структуру. В каждом последующем классе задания усложняются, увеличивается объем материала, нарастает темп выполнения работы.

**Особенности коррекционной работы в 1 классе:** увеличенный объем помощи в преодолении нарушений мелкой и крупной моторики, перцептивной деятельности и нарушений ВПФ. Эта работа включает развитие общей и мелкой моторики для овладения необходимыми графическими навыками; уточнение и обогащение представлений о пространственных признаках окружающих объектах, а так же формирование обще учебных навыков: планирование деятельности, выполнение действий по образцу, следование инструкции. **Особенности коррекционной работы в 2 классе:** дальнейшее развитие и коррекция моторного и сенсорного компонентов двигательного анализатора, развитие и совершенствование оптического и фонетического восприятия, анализа и синтеза. Уточнение и развитие представлений о схеме тела и направлениях пространства в двухмерном пространстве. Формирование внутреннего плана действий.

**Особенности коррекционной работы в 3 классе:** коррекция, развитие и совершенствование зрительного восприятия и зрительного анализа, координация в системе «глаз – рука». Формирование представлений о пространственных отношениях объектов и их взаимном расположении в двух – и трехмерном пространстве.

**Особенности коррекционной работы в 4 классе:** дальнейшая коррекция, развитие и закрепление полноценных пространственных (в трехмерном пространстве) и временных представлений, акустических и оптических сенсорных эталонов. Развитие и совершенствование сложнокоординированных движений. Развитие умения планировать, контролировать свои учебные действия и критически оценивать их результаты.

## 1 класс

**Основные цели** коррекционных занятий в 1 классе - формирование на основе активизации работы всех органов чувств, адекватного восприятия объектов и явлений окружающей действительности в совокупности их свойств. Развитие и совершенствование крупной и мелкой моторики для успешного овладения графическими навыками в учебной деятельности.

### **Задачи:**

- формировать умение координировать свои движения относительно поставленной задаче, действуя по подражанию;
- развивать систему зрительно – слуходвигательной связи;
- развивать внимание и сосредоточение, учить выделять из фона и узнавать объекты зрительно, на слух и на ощупь;
- обучать детей использованию информации, полученной в ходе обследования предметов при выполнении практических бытовых или учебных действий; ▪ стимулировать речевое сопровождение собственных предметных действий;
- формировать навыки выполнения сложных подражательных действий по показу педагога, выполнения действий прикладывания, примеривания, наложения, обследования поверхности предмета;
- развивать умения действовать с большим количеством предметов, выделять предметы по одному признаку (цвет, форма, размер, фактура и др.) в группе разнородных предметов;
- формировать умение ориентировки в пространстве (верх – низ, спереди – сзади, стороны: право - лево):
- формировать временные представления: времена года, время суток.

## 2 класс

**Основные цели** коррекционных занятий во 2 классе – развивать целостность восприятия, развивать на его основе план представлений; развивать ориентирование в окружающем предметном мире через овладение поисковым способом.

### **Задачи:**

- развивать основные виды предметной и речевой деятельности; совершенствовать точность совершаемых учебных, игровых и бытовых действий;
- развивать представления об окружающем мире и умение выделять части предметов (проводить элементарный анализ по вопросам педагога), описывать реальный предмет, соотносить предмет и его изображение;
- развивать навык обследования реальных предметов: различать их по внешним признакам при выполнении предметных действий, находить предметы с заданным признаком среди нескольких;
- развивать умения манипулировать объемным и плоскостным конструктивным материалом по показу педагога и по наглядному образцу; ▪ развивать умение ориентироваться в пространстве листа;
- совершенствовать двигательные навыки общей и мелкой моторики;
- закреплять за ведущей рукой опыта оперирования разными инструментами, формировать навык координированных движений с одновременным разграничением их функций;
- развивать умение ориентироваться во внутреннем и внешнем пространстве.

### 3 класс

**Основные цели** коррекционных занятий в 3 классе - продолжать формирование необходимой для развития ребенка сенсорной базы; формировать своевременное и правильное соединение опыта со словом.

#### **Задачи:**

- совершенствовать точность и силу движений, способствующих улучшению качества совершаемых действий учебного и повседневного характера;
- развивать навык ориентироваться во внутреннем и внешнем пространстве;
- закреплять приемы обследования реальных предметов; закреплять представления о цвете, форме и величине предметов, умение самостоятельно называть их, использовать результаты обследования в дидактических играх, упражнениях, действиях с игровым, конструктивным материалом;
- развивать умение использовать внешние признаки при выполнении предметных действий в ходе продуктивной деятельности (рисовании, аппликации, конструировании и т. д.);
- учить определять и называть распознанный объект, вербализировать свою деятельность, сопровождать свое обследование словесно; развивать умение описывать предмет, используя результаты его анализа (цвет, форма целого и его частей и пр.) по алгоритму;
- закреплять навык ориентирования в пространстве листа;
- учить определять время по часам

### 4 класс

**Основные цели** коррекционных занятий в 4 классе – закреплять навыки адекватного восприятия объектов и явлений окружающей действительности в совокупности их свойств; продолжать корригировать и развивать на основе сформированной сенсорной базы высшие психические функции.

#### **Задачи:**

- продолжать развивать перцептивные способности (закреплять представления о сенсорных эталонах, различных модальностей);
- закреплять временные представления (ориентация во временах года, днях недели, умение определять время по стрелочным часам);
- учить определять временные рамки своей деятельности и определять последовательность событий;
- продолжать развивать координированность движений, крупную и мелкую моторику; самопроизвольно согласовывать свои движения и действия;
- учить проводить исследование объектов по предлагаемым педагогом словесным и письменным алгоритмам, учитывающим большинство признаков предмета;
- закрепить четкое представление о схеме собственного тела и стоящего напротив, закреплять умение определять направления и положения предметов в пространстве относительно друг друга;
- развивать умение вербализировать свои ощущения и деятельность.

Тематический план занятий является вариативным и имеет адресную направленность на конкретного ребенка или подгруппу учеников, имеющих сходные затруднения.

## Описание места учебного предмета

Данная рабочая программа рассчитана для обучающихся 1-4 классов с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в ней предусмотрена система коррекционно-развивающего обучения, где задания и упражнения подобраны таким образом, что ее задачи реализуются одновременно по нескольким направлениям работы на каждом занятии (от 4 до 6 направлений).

Коррекционные занятия проводятся в ГБОУ СОШ с. Георгиевка по подгруппам и в индивидуальной форме. Исходя из данных входной диагностики, учитывая индивидуальные психофизиологические особенности учащихся формируются группы, численностью 2 – 3 человека.

### *Количество занятий:*

1 класс – 34 часов (периодичность – 1 раза в неделю),

2 класс – 34 часов (периодичность – 1 раза в неделю),

3 класс – 34 часов (периодичность – 1 раза в неделю),

4 класс – 34 часов (периодичность – 1 раза в неделю),

Занятия проводятся по утвержденному расписанию.

Продолжительность индивидуальных занятий – до 20 минут, групповых – до 40 минут. Учебные занятия проходят в сенсорной комнате.

На каждый изучаемый раздел отведено определенное количество часов, указанное в тематическом плане, которое может меняться (увеличиваться или уменьшаться) в зависимости от уровня усвоения темы учащимися. Поэтому важен не только дифференцированный подход в обучении, но и неоднократное повторение, закрепление пройденного материала.

## Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

### Предметные результаты:

<u>Минимальный уровень:</u>	<u>Достаточный уровень:</u>
1 класс	
Сформированность следующих умений. - давать краткое описание объектов и явлений; -узнавать предметы по заданным признакам; - сравнивать предметы по внешним признакам; - классифицировать предметы по форме, величине, цвету; -сравнивать между собой предметы, явления; - опосредовать свою деятельность речью;	Сформированность следующих умений. - описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам; -выделять существенные признаки предметов; -сравнивать между собой предметы, явления; -обобщать, делать несложные выводы; -классифицировать явления, предметы; -определять последовательность событий; - выявлять функциональные отношения между понятиями; -выявлять закономерности и проводить аналогии.

2 класс	
<p>Сформированность следующих умений.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-различать основные цвета;</li> <li>-различать вкусовые качества; -</li> <li>конструировать предметы из геометрических фигур;</li> <li>- сравнивать музыкальные звуки по громкости и длительности звучания; -</li> <li>ориентироваться в помещении, двигаться в заданном направлении;</li> </ul>	<p>Сформированность следующих умений: -</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>определять разницу между предметами по форме, величине, цвету;</li> <li>-различать основные цвета и их оттенки; -</li> <li>конструировать предметы из геометрических фигур,</li> <li>-узнавать предмет по части;</li> <li>-определять на ощупь разные свойства предметов;</li> <li>-находить различия у двух сходных сюжетных картинок;</li> <li>-различать «наложенные» изображения предметов;</li> <li>-различать вкусовые качества;</li> <li>-сравнивать музыкальные звуки по громкости и длительности звучания; -различать характер мелодии;</li> <li>-ориентироваться в помещении, двигаться в</li> </ul>
	<p>заданном направлении;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-соотнести времена года с названиями месяцев.</li> </ul>
3 класс	
<p>Сформированность следующих умений.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-целенаправленно выполнять действия по 3-4 инструкции педагога. -</li> <li>дорисовывать незаконченные изображения.</li> <li>- определять на ощупь поверхность предметов, обозначать в слове качества и свойства предметов.</li> <li>-сравнивать предметы по тяжести на глаз, взвешивая на руке.</li> </ul>	<p>Сформированность следующих умений. -</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>целенаправленно выполнять действия по трехзвенной инструкции педагога;</li> <li>-группировать предметы по двум заданным признакам формы, величины или цвета; -</li> <li>составлять цветовую гамму от темного до светлого;</li> <li>-определять на ощупь поверхность предметов; -</li> <li>зрительно дифференцировать предметы по неярко выраженным качествам;</li> <li>-различать запахи и вкусовые качества;</li> <li>-сравнивать предметы по тяжести «на глаз», «на руку»;</li> <li>-действовать по звуковому сигналу;</li> <li>-адекватно ориентироваться на плоскости и в пространстве;</li> <li>-выражать пространственные отношения с помощью предлогов;</li> <li>-определять время по часам.</li> </ul>

4 класс	
<p>Сформированность следующих умений.</p> <p>-усвоение процесса письма с соблюдением соразмерности и разборчивого начертания знаков, - распознавать и называть части тела и лица;</p> <p>- усвоить основные координаты: верх – низ, впереди – позади, слева – справа – и соответствующие ориентировки относительно себя;</p> <p>- усвоить порядок следования дней недели, частей суток, времён года, месяцев года;</p> <p>-понимать отношения: вчера – сегодня – завтра – послезавтра – позавчера; рано – поздно; старше – моложе; медленно – быстро;</p>	<p>Сформированность следующих умений. - группировать предметы по самостоятельно выделенным двум признакам; смешивать цвета;</p> <p>-находить нереальные элемент «нелепых» картинок;</p> <p>-определять противоположные качества и свойства предметов;</p> <p>-определять на слух звучание различных музыкальных инструментов;</p> <p>-моделировать расположение предметов в заданном пространстве; -пользоваться календарем;</p> <p>-определять возраст людей.</p> <p>-определять время по часам.</p> <p>-знать соотношения мер времени: сутки – неделя – месяц – год; секунда – минута- час;</p>

#### Личностные результаты:

- Определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).
- Уметь адекватно оценивать свои силы, понимать, что можно и чего нельзя.
- В предложенных педагогом ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

#### Содержание учебного предмета

класс	Содержание учебного предмета
1	<p>- Коррекция психомоторики.</p> <p>Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков; -</p> <p>Коррекция психомоторики.</p> <p>Тактильно-двигательное восприятие; -</p> <p>Коррекция сенсорной сферы.</p> <p>Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов, из них: формирование сенсорных эталонов цвета;</p> <p>- Коррекция сенсорной сферы. Развитие и коррекция формы;</p> <p>- Коррекция сенсорной сферы. Развитие и коррекция восприятия величины;</p> <p>- Коррекция сенсорной сферы. Восприятие пространства;</p> <p>- Коррекция сенсорной сферы. Восприятие времени;</p>

2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие моторики, графомоторных навыков;</li> <li>- Тактильно-двигательное восприятие;</li> <li>- Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений);</li> <li>- Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов;</li> <li>- Восприятие пространства;</li> <li>- Развитие зрительного восприятия; - Развитие слухового восприятия; - Восприятие времени.</li> </ul>
3,4	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие крупной и мелкой моторики; графомоторных навыков; - Тактильно-двигательное восприятие;</li> <li>- Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов;</li> <li>- Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти;</li> <li>- Развитие слухового восприятия; - Восприятие пространства; - Восприятие времени.</li> </ul>

### Тематическое планирование

#### 1 класс

Раздел	№ п\п	Тема занятия	Колво часов	
<b>Входная диагностика (2 ч)</b>	1.	Выявление уровня развития графического навыка.	1	
	2.	Выявление уровня сенсорного развития познавательного и эмоционального развития,	1	
<b>Коррекция психомоторики. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков (7 ч)</b>	3.	Развитие крупной моторики. броски в цель, ходьба по «дорожке следов», подвижные игры	1	
	4.	Игры-имитации, пальчиковая гимнастика, игры на знакомство		
	5.	Пальчиковая гимнастика. Специальные упражнения для удержания письменных принадлежностей.	1	
	6.	Шнуровка, штриховка, раскрашивание, обводка, штриховка по трафарету.	1	
	7.	Нанизывание бус, завязывание узелков, бантиков.	1	
	8.	«Волшебная коробочка», « Где чья тень?», дидактические игры для развития тактильных ощущений;	1	
	9.	Сгибание бумаги. Изготовление аппликации бабочка	1	
	<b>Коррекция психомоторики. Тактильно двигательное восприятие (2 ч)</b>	10.	Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов, их величины.	1

		Игры «Волшебная коробочка», «Волшебный мешочек», «Домик», «Кубик»	
	<b>11.</b>	Работа с пластилином (раскатывание), техники лепки. Пластилиновые заплатки.	1
<b>Коррекция сенсорной сферы. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов, из них: формирование сенсорных эталонов цвета (4 ч)</b>	<b>12.</b>	Основные цвета красный, синий, желтый, зеленый, черный и белый. («Какого цвета?», «Что какого цвета?», «Где что?», «Найди картинку»)	1
	<b>13.</b>	Продолжи ряд. Воспроизведение последовательности	1

		по образцу. «Последовательность», «Продолжи ряд»	
	14.	«Найди недостающую картинку», перепутаница. Определи, где какой цвет, работа с дидактическими карточками.	1
	15.	Различение цветов и оттенков. Дидактическая игра "Что бывает такого цвета". Игры на определение и различение цветов и их оттенков "Что бывает такого цвета", «палитра художника», «растяжка цвета»,	1
<b>Коррекция сенсорной сферы. Развитие и коррекция формы (6 ч)</b>	16.	Выделение признаков формы; название основных геометрических фигур. Игры на определение признаков и форм предметов «Чудесный мешочек». «Угадай на ощупь, из чего сделан этот предмет»	1
	17.	Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат) в процессе выполнения упражнений. «Обводим всё», «Найди предмет похожей формы», «Подбери крышку к банке».	1
	18.	Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (прямоугольник, ромб, треугольник) в процессе выполнения упражнений. Дидактические игры на формирование представлений о форме «Узнай фигуру», «Узнай предмет по контуру»	1
	19.	Работа с геометрическим конструктором. <b>«Геометрическая мозаика», «Расставь по порядку»</b>	1
	20.	Соотнесение предметов с эталонной формой. Дидактические игры на закрепление и понятие формы: «Зрительный диктант», «Из каких частей состоит машина»	1
	21.	Конструирование фигур и предметов из составляющих частей (2-3 детали). Игры с конструктором-лего (крупным и мелким)	1

<b>Коррекция сенсорной сферы. Развитие и коррекция восприятия величины (4 ч)</b>	22.	Дидактические игры на развитие представлений о величине «самая короткая, самая длинная», «сложи в ряд», «пирамидки», «разложи по размеру, по порядку», «Большой -маленький», «Где больше?», «Разложи правильно»,	1
	23.	Определения: «длинный – короткий», «высокий – низкий», «широкий – узкий». Дидактические игры на формирование представлений о величине, «Эхо», «Какие вы знаете сказки», «Волшебное слово», игры пальчиковой гимнастики	1
	24.	Сопоставление двух –трех предметов контрастных величин по высоте, длине.	1
	25.	Игры и упражнения на закрепление понятия величины «Высокий-низкий», «Высоко-низко», «Далеко-близко». Самая длинная... Самая короткая....	1
<b>Коррекция сенсорной сферы. Восприятие пространства (3ч)</b>	26.	Ориентировка в собственном теле. Дифференциация правой/левой руки; правой/левой ноги; правой/левой части тела.	1
	27.	Предметы в пространстве. Игры на определение расположения предметов в пространстве (справа – слева,верху – внизу и др.). Игры на ориентировку в помещении по инструкции педагога.	1
	28.	Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая, левая сторона). Дидактические игры на ориентировку на поверхности листа бумаги «Следопыт», Фигуры высшего пилотажа», «Покажи правильно», игры пальчиковой гимнастики	1
<b>Коррекция сенсорной сферы. Восприятие времени (4 ч)</b>	29.	Сутки. Части суток. Игры на развитие пространственно-временных представлений.	1
	30.	Сутки. Части суток. «Незаконченные предложения», «Покажи правильно». Работа с графической моделью «Сутки».	1
	31.	Последовательность событий (смена времени суток). «Неделька», загадки, пословицы.	1
	32.	Вчера, сегодня, завтра. Дни недели. Игры на развитие пространственно-временных представлений «Неделька», малые жанры устного народного творчества (загадки, пословицы); игры пальчиковой гимнастики	1
<b>Итоговая диагностика (2 ч)</b>	33.	Выявление уровня развития графического навыка. Выявление уровня сенсорного развития	1
	34.	Выявление уровня развития зрительнопространственной организации движений. Выявление уровня познавательного и эмоционального развития.	1
<b>Итого</b>			<b>34</b>

## Тематическое планирование

### 2 класс

Раздел	№ п\п	Тема занятия	Колво часов
<b>Входная диагностика (2 ч)</b>	1.	Выявление уровня развития зрительно пространственной организации движений.	1
	2.	Выявление уровня сенсорного развития. Выявление уровня познавательного и эмоционального развития	1
<b>Развитие моторики, графомоторных навыков (5. ч)</b>	3.	Слушай и повторяй. Обучение целенаправленным действиям по инструкции педагога, состоящей из двух-трех звеньев.	1
	4.	Координация движений ( игры с мячом). Развитие быстроты, ловкости и точности движений. Игры на развитие координации, скорости и ловкости: «Мяч в корзинке», «Кошки - мышки», «Местами надо нам меняться», «Острова», «Мостик», «Маленькие силачи».	1
	5.	Заколдованное письмо. Формирование графических навыков. Упражнения на мелкую моторику и графомоторные навыки: плавность, точность, скоординированность движений рук.	1
	6.	Обводка и рисование по трафарету, упражнения по штриховке по контуру ; графические задания	1
	7.	Аппликация. Упражнения пальчиковой гимнастики, работа с бумагой.	1
<b>Тактильнодвигательное восприятие (3 ч)</b>	8.	Определение на ощупь объемных и плоскостных предметов с разными свойствами (мягкие, жесткие, гладкие, шершавые, ощупывание предметов с различной и контрастной поверхностью с открытыми глазами, потом - с закрытыми	1
	9.	обучение специальным обследующим движениям (поглаживание, разминание, сжимание и др.); обозначение отдельными словами свойств и качеств используемых материалов и признаков предмета.	1
	10.	Тяжелый-легкий. Восприятие чувства тяжести от разных предметов. Игры на определение тяжести предметов, Найди самый лёгкий и самый тяжелый мешочек	1
<b>Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (13 ч)</b>	11.	Формирование набора эталонов геометрических фигур и их вариантов (круг, куб, шар). Игры на определение геометрических фигур (тактильный мешочек, отгадай что это).	1
	12.	Формирование набора эталонов геометрических фигур и их вариантов (квадрат, прямоугольник, треугольник,). Дидактические игры для формирования представлений о форме: «Обводим всё (силуэты)», «Найди предмет похожей формы», «Подбери крышку к банке».	1

	13	Сравнение двух-трех предметов по основным параметрам величины (размер, высота), обозначение словом. «Большой -маленький», «Сравни и назови», «Подбери фигуру», «Найди отличия»	1
	14.	Сравнение по одному-двум, двух-трех предметов по основным параметрам величины (длина, толщина), по форме и величине, по цвету и форме). «обозначение словом.	1
	15	Цвета и оттенки. Игры на определение и различение цветов и их оттенков «Что бывает такого цвета», «Растяжка цвета»	1
	16.	Сигнальная роль цвета (пожарная машина, светофор). Работа с дидактическими карточками.	1
	17.	Цветная линейка. Подбор оттенков цвета к основным цветам. «Цветная поляна», «Радуга», «Цветная линейка», «Собери корзинку»,	1
	18.	Составление сериационных рядов из трехчетырех предметов по заданным признакам. «Обобщение-исключение», «Найди предметы»	1
	19.	Конструирование предметов из геометрических фигур (три три-четыре детали — машина, дом и т.	1
	20.	Игры с геометрическими фигурами, геометрическим конструктором	1
	21.	Целое и его части. Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (три-четыре детали с разрезами по диагонали).	1
	22	Оригами. Обучение различными приемам с бумагой.	1
	23.	Оригами. Обучение различным приемам работы с бумагой.	1
<b>Восприятие пространства (3 ч)</b>	24.	Ориентировка в помещении: понятия: близко, ближе — далеко, дальше; движение в заданном направлении, обозначение словом направления движения. Игры: («Где шарик», «Где звенит колокольчик», «Дойди до флажка», «Найди флажок», «Куда пойдешь» )	1
	25.	Ориентировка в поле листа (выделение всех углов) и на поверхности парты. «парные картинки», «Словесная ориентировка», «Нарисуй на листе бумаги: в центре – круг; слева – квадрат; выше круга – треугольник; ниже – прямоугольник; над треугольником – 2 маленьких круга; под прямоугольником – маленький круг.»	1
	26.	Ориентировка в поле листа, графический диктант	1
<b>Развитие зрительного восприятия (2 ч)</b>	27.	Определение изменений в предъявленном ряду картинок, игрушек, предметов. «Что изменилось?»	1
	28.	Наложённые изображения. Игры на развитие зрительной ориентировки при восприятии формы, величины.	1

<b>Развитие слухового восприятия (1ч)</b>	29.	Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, барабан, колокольчик, бубен, гармошка, ложки).	1
<b>Восприятие времени (3 ч)</b>	30.	Порядок месяцев в году. Времена года. «Какое время года», «Когда это бывает?»	1
	31.	Определение времени года по картинкам», «12 месяцев»	1
	32.	Часы, их составляющие (циферблат, стрелки). Определение времени.	1
<b>Итоговая диагностика (2 ч)</b>	33.	Выявление уровня развития графического навыка Выявление уровня сенсорного развития.	1
	34.	Выявление уровня развития зрительнопространственной организации движений Выявление уровня познавательного и эмоционального развития.	1
<b>Итого</b>			<b>34</b>

**Тематическое планирование 3  
класс**

<b>Раздел</b>	<b>№ п/п</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Кол – во часов</b>
<b>Входная диагностика (2 ч)</b>	1.	Выявление уровня развития графического навыка. Выявление уровня развития зрительнопространственной организации движений.	1
	2.	Выявление уровня сенсорного развития. Выявление уровня познавательного и эмоционального развития	1
<b>Развитие крупной и мелкой моторики; графомоторных навыков (7 ч)</b>	3.	Делай как я. Выполнение движений по инструкции из 3-4 звеньев. Имитация воображаемых предметных действий. Упражнения на имитацию предметных действий и животных (походка гуся, зайца, и т. д.),	1
	4.	Совершенствование точности мелких движений рук (завязывание, развязывание, шнуровка, застёгивание).	1
	5.	Обводка контуров предметных изображений, штриховка в разных направлениях. Рисование бордюров по образцу.	1
	6.	Графический диктант (зрительный).	1
	7.	Графический диктант (на слух).	1
	8.	Работа в технике объемной аппликации.	1
	9.	Работа в технике рваной аппликации.	1
<b>Тактильнодвигательное восприятие (3 ч)</b>	10.	Определение предметов на ощупь; выделение разных свойств и качеств (мягкие и жёсткие; крупные и мелкие предметы).	1

	11.	Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Дидактическая игра «Что бывает... (пушистое)».	1
--	-----	--	---

	12.	Дифференцировка ощущений чувства тяжести (тяжелее — легче); взвешивание на ладони; определение веса на глаз.	1
<b>Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (8 ч)</b>	13.	Сравнение геометрических фигур и тел. Соотнесение геометрических фигур с предметами окружающей обстановки.	1
	14.	Комбинирование разных форм из геометрического конструктора по инструкции.	1
	15.	Сравнение и обозначение словом величины разных предметов по двум параметрам (узкий и короткий, длинный и широкий)	1
	16.	Выделение элементов целостных образов (предметных, сюжетных). Складывание разрезанных на части предметных и сюжетных картинок. Упражнение «Вставки» (восполнение фрагментов сюжетных картин).	1
	17.	Узнавание предмета по его отдельным частям. Дорисовывание незаконченных изображений знакомых предметов.	1
	18.	Составление предмета или целостной конструкции из мелких деталей (настольный «Лего»).	1
	19.	Составление предмета или целостной конструкции из мелких деталей (пазл, мозаика).	1
	20.	Цветовой спектр. «Цветная поляна», «Радуга», «Цветная линейка», «Собери корзинку». Игры на определение и различение цветов и их оттенков "Что бывает такого	1

		цвета".	
<b>Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти (3 ч)</b>	21.	Совершенствование зрительно-двигательной координации рук и глаз. Дидактические игры и упражнения: «Нарисуй по точкам», «Рисуем по клеточкам»	1
	22.	Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (сравнение 2-х картинок).	1
	23.	Тренировка зрительной памяти. Дидактическая игра «Что изменилось». «Запомни и найди» «Восстанови порядок».	1
<b>Восприятие пространства (7 ч)</b>	24.	Ориентировка в пространстве (в помещении и на улице); вербализация пространственных отношений с использованием предлогов.	1
	25.	Предлоги, обозначающие направление движения: <i>в, из, над, под, за</i> . Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Дидактические игры и упражнения: «Левее – правее», «Выполни задание», «Что где находится?».	1

	26.	Расположение предметов в классе по инструкции педагога. Поиск предметов в классе по условной схеме.	1
	27.	Деление листа на «глаз» на 2 и 4 равные части.	1
	28.	Ориентировка на листе бумаги разного размер.	1
	29.	Расположение предметов и их перемещение на поверхности парты.	1
	30.	Определение направления звука в пространстве. Игры и упражнения на определение звуков пространстве (справа – слева – спереди – сзади). Дидактические игры и упражнения: «Догадайся, откуда звук?», «Я здесь», «Кто больше услышит?».	1
<b>Восприятие времени (2 ч)</b>	31.	Определение времени по часам.	1
	32.	Времена года, их закономерная смена. Дидактическая игра «Когда это бывает».	1
<b>Итоговая диагностика (2 ч)</b>	33.	Выявление уровня развития графического навыка, зрительно-пространственной организации движений.	1
	34.	Выявление уровня сенсорного, уровня познавательного и эмоционального развития.	1
<b>Итого</b>			<b>34</b>

### Тематическое планирование

#### 4 класс

Раздел	№ п\п	Тема занятия	Колво часов
<b>Входная диагностика (3 ч)</b>	1.	Выявление уровня развития графического навыка. Выявление уровня развития зрительнопространственной организации движений.	1
	2	Выявление уровня сенсорного развития.	1
	3.	Выявление уровня познавательного и эмоционального развития	1
<b>Развитие крупной и мелкой моторики (5 ч)</b>	4.	Совершенствование точности мелких движений рук (мелкая мозаика, «Лего», соединение колец в цепочку).	1
	5.	Графический диктант с усложнёнными заданиями	1
	6.	Вычерчивание геометрических фигур (окружность, квадрат, треугольник).	1
	7.	Дорисовывание симметричной половины изображения.	1
	8.	Вырезание ножницами .	1
<b>Тактильно-двигательное восприятие (6 ч)</b>	9.	Тонкая дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам (выпуклый, вогнутый, колючий, деревянный).	1

	10.	Тактильные ощущения. Упражнения на сравнение массы предметов, одинаковых по величине, но изготовленных из разных материалов (шарик деревянный, пластмассовый, металлический).	1
	11.	Противоположные действия, совершаемые с предметами (открыть – закрыть, одеть – раздеть, расстегнуть – застегнуть)	1
	12.	Игра «Волшебный мешочек» (с мелкими предметами).	1
	13.	Игры с мелкой мозаикой.	1
	14.	Игры с мелким конструктором.	
<b>Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (5 ч)</b>	15.	Сравнение и группировка предметов по форме, величине и цвету.	1
	16.	Определение постоянных цветов. Дидактическая игра «Назови цвет».	1
	17.	Узнавание предметов по словесному описанию. Дидактическая игра «Узнай по описанию».	1
	18.	Конструирование предметов сложной формы.	1
	19.	Преобразование одних фигур в другие (складывание, разрезание).	1

<b>Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти (3 ч)</b>	20.	Выкладывание рядов фигур, предметных картинок по памяти, по словесной инструкции.	1
	21.	Перемещение и трансформация зрительных образов. «Подбери лоскуток», «Узнай что изображено» «Цифры в пословицах и поговорках»	1
	22.	Цвета и оттенки предметов. Игры на определение и различение цветов и их оттенков "Что бывает такого цвета", «Палитра художника»,	1
<b>Восприятие пространства (5 ч)</b>	23.	Ориентировка в помещении и на улице по словесной инструкции.	1
	24.	Рисование по инструкции.	1
	25.	Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом).	1

	26.	Ориентировка в поле листа (выделение всех углов) и на поверхности парты. «Парные картинки», «Словесная ориентировка», «Нарисуй на листе бумаги: в центре – круг; слева – квадрат; выше круга – треугольник; ниже – прямоугольник; над треугольником – 2 маленьких круга; под прямоугольником – маленький круг.»	1
	27.	Графический диктант	1
<b>Восприятие времени (4 ч)</b>	28.	Часы, их составляющие (циферблат, стрелки). Игры на определение времени, игры «Часы», «Который час», «Режим дня»,	1
	29.	Порядок месяцев в году. Времена года. «Какое время года», «Когда это бывает?», «Определение времени года по картинкам»	
	30	Определение времени по часам. Работа с календарём и моделью календарного года.	1
	31.	Сутки. Части суток. Дидактические игры на развитие пространственно-временных представлений. Последовательность событий (смена времени суток).	1
<b>Итоговая диагностика (3 ч)</b>	32.	Выявление уровня развития графического навыка.	1
	33.	Выявление зрительно-пространственной организации движений.	1
	34.	Выявление уровня сенсорного, уровня познавательного и эмоционального развития.	1
<b>Итого</b>			<b>34</b>

### **Учебно -методическое и материально-техническое обеспечение образовательной деятельности**

1. Учебно-игровое пособие «Логические блоки Дьенеша»;
2. Учебно-игровое пособие «Цветные счетные палочки»;
3. Пособия для развивающего обучения «Когнитивное развитие»; 4. Научно-популярное издание серия «Почемучкины книжки»;
5. Интернет ресурсы:

Копилка дидактических игр (где можно посмотреть и скачать). Игры для развития речи:

<http://doshvoznrast.ru/igra/igra.htm> <http://doshvoznrast.ru/igra/igradidakt04.htm>

[http://www.iulyaplato nowa.narod.ru/kartoteka\\_igr/didakticheskie\\_igri\\_po\\_razvitiyu\\_rechi/](http://www.iulyaplato nowa.narod.ru/kartoteka_igr/didakticheskie_igri_po_razvitiyu_rechi/) <http://detskieradosti.ru/load/107-1-0-9278>

[http://knowledge.allbest.ru/pedagogics/3c0a65625b2bc78b4d53b88521316c27\\_0.html](http://knowledge.allbest.ru/pedagogics/3c0a65625b2bc78b4d53b88521316c27_0.html)

<http://www.r-rech.ru/> <http://maminsite.ru/early.files/early19.html> Игры для

формирования элементарных математических представлений:

[http://skyclipart.ru/detsad/papki\\_pererdv/90631-didakticheskie-igry-po-matematike-v-detskomsadu.html](http://skyclipart.ru/detsad/papki_pererdv/90631-didakticheskie-igry-po-matematike-v-detskomsadu.html)

[http://kursovikna5.ru/2270\\_igry\\_po\\_matematike\\_v\\_detskom\\_sadu/index.html](http://kursovikna5.ru/2270_igry_po_matematike_v_detskom_sadu/index.html)

<http://nsportal.ru/detskii-sad/matematika/didakticheskie-igry-po-matematike-1>  
<http://www.grigoryandreev.com/ru/kartinki-skachat-matematika-detski-sad>  
[shkola7gnomov.ru/shop/vse\\_tovary/knigi/knigi\\_dlya\\_detskih\\_sadov/avtorskie\\_programmy/matematika\\_v\\_detskom\\_sadu\\_\\_novikova\\_vp](http://shkola7gnomov.ru/shop/vse_tovary/knigi/knigi_dlya_detskih_sadov/avtorskie_programmy/matematika_v_detskom_sadu__novikova_vp)  
[http://detsadik.my1.ru/load/razvivajushhie\\_zanjatija\\_v\\_detskom\\_sadu/matematika/7](http://detsadik.my1.ru/load/razvivajushhie_zanjatija_v_detskom_sadu/matematika/7)  
<http://mapakids.net/book/obuch-razvit/1554-matematika-v-detskom-sadu-5-6-let.html> Игры для развития фонематического слуха и обучения детей грамоте:  
<http://detsad-kitty.ru/metod/6479-igry-dlya-razvitiya-fonematischeskogo-sluxa.html>  
<http://bebi.ucoz.ru/publ/32-1-0-162>  
<http://www.maaam.ru/detskijsad/igry-razvivayushchie-fonematischeskii-sluh.html>  
<http://www.maaam.ru/obrazovanie/logopedicheskie-igry/page3.html> <http://dohcolonoc.ru/2011-03-22-09-30-55/1319-konsultatsiya-dlya-roditelej-igry-iuprazhneniya-na-razvitie-fonematischeskogo-slukha-u-detej-starshego-doshkolnogovozrasta.html>  
[http://www.ds2422.ru/publ/zadaniya\\_logopeda\\_8\\_gruppy/igry\\_dlja\\_razvitiya\\_fonematischeskogo\\_slukha/21-1-0-115](http://www.ds2422.ru/publ/zadaniya_logopeda_8_gruppy/igry_dlja_razvitiya_fonematischeskogo_slukha/21-1-0-115)  
<http://logoped.dou905.edusite.ru/p10aa1.html> Пальчиковые игры:  
<http://maminsite.ru/early.files/early8.html>  
<http://www.chudesnayastrana.ru/palchikovie-igri.htm>  
[http://www.solnet.ee/parents/p13\\_00.html](http://www.solnet.ee/parents/p13_00.html)  
<http://www.razumniki.ru/palgames.html>  
<http://www.solnushki.ru/fingerplay> <http://www.zhirafik.ru/palchikovye-igry>  
<http://vscolu.ru/articles/palchikovye-igry-dlya-detej.html>

Мои друзья – помощники. -Сайт президента РФ

<http://news.kremlin.ru/>

-Сайт Министерство образования и науки РФ <http://xn--80abucjiibhv9a.xn--p1ai/>

-Федеральный портал "Российское образование" <http://www.edu.ru/>

-Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (ФЦИОР) <http://fcior.edu.ru/>

-Российский общеобразовательный портал <http://www.school.edu.ru/default.asp>

-Социальная сеть работников образования «Наша сеть» <http://nsportal.ru/>

-ЛОГОПЕД.РУ (Электронный портал логопедов и дефектологов) <http://www.logoped.ru/>

-Сайт «Педагогический мир»

-Сайт «obrazovanie.perspektiva-inva.ru»

-Сайт «PrognozMed.ru»

-Сайт «Фиро»

-Сайт «Book.ru»

-Сайт «outist32.ru»

-Сайт «ohcolonoc.ru»

-Сайт «osoboedetstvo.ru»

-Сайт «МААМ.ru» -Сайт «Социальная сеть дефектологов»