

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Самарской области
Кинельское управление министерства образования и науки
Самарской области
ГБОУ СОШ с. Георгиевка

РАССМОТРЕНО

на заседании
МО "Эстетическое"
Руководитель МО
Меленчук И.А.
Пр.№1 от 28.08.23г.

СОГЛАСОВАНО

заместителем директора
по УВР
Калентьева Ю.В.
от 28.08.23г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор ГБОУ СОШ
с.Георгиевка
Ивлиева Р.К.
№ 71 ОД от 29.08.23г.

Рабочая программа по функциональной грамотности

(читательская грамотность)

для 5-6 классов основного
общего образования
на 2023-2024 учебный год

Пояснительная записка

Актуальность. Сегодня на первое место в мире выходит потребность быстро реагировать на все изменения, происходящие в жизни, умение самостоятельно находить, анализировать, применять информацию. Главным становится функциональная грамотность, так как это «способность человека решать стандартные жизненные задачи в различных сферах жизни и деятельности на основе прикладных знаний». Одним из ее видов является читательская грамотность.

Читательская грамотность – это способность человека понимать и использовать тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

Цель образования продолжает смещать свой акцент со сбора и запоминания информации на овладение способностью эту информацию использовать. Для того чтобы человек мог в полной мере участвовать в жизни общества, необходимо уметь находить, получать доступ, понимать и анализировать любую информацию.

Овладение грамотностью чтения – это не только фундамент для достижений в других предметных областях в рамках образовательной системы, но и необходимое условие для успешного участия в большинстве сфер взрослой жизни.

Новые технологии изменили характер чтения и передачи информации, появилась потребность в специалистах, которые быстро адаптируются в изменяющемся контексте и которые могут работать и обучаться, используя различные источники информации.

Место и роль курса в основной образовательной программе. Настоящая программа предназначена для обучающихся 5-6 классов. Программа имеет общеинтеллектуальную направленность, при этом программа направлена не только на овладение читательскими знаниями, но и на свободное использование их для удовлетворения различных потребностей – как личных, так и общественных.

Предлагаемый курс внеурочной деятельности позволит применять читательские умения в различных ситуациях, которые связаны с личной и школьной жизнью, местным обществом, общественной жизнью, работой и отдыхом.

Данный курс внеурочной деятельности направлен на формирования следующих *читательских результатов*:

- Умение читать сложные и множественные тексты: смысловое чтение, определение основной темы, формулирование выводов.
- умение видеть читательскую задачу в контексте проблемной ситуации в других дисциплинах, в окружающей жизни;
- умение находить в различных источниках информацию, необходимую для решения проблем, представлять ее в понятной форме, принимать решение в условиях неполной и избыточной, точной и вероятностной информации;
- умение понимать и использовать средства наглядности (графики, диаграммы, таблицы, схемы и др.) для иллюстрации, интерпретации, аргументации;
- умение находить в тексте информацию и извлекать ее.
- Умение размышлять о содержании и форме текстового сообщения, оценивать его.
- умение интерпретировать и обобщать информацию из нескольких отличающихся источников.

Цель: формирование и развитие у обучающихся способностей формулировать, применять и интерпретировать информацию в разнообразных контекстах.

Задачи:

- научить учащихся находить и извлекать информацию в текстах, отражающую читательские знания;
- интегрировать и интерпретировать сообщения текста;
- осмысливать и оценивать сообщения текста.

Данный курс предназначен для обучающихся 5-6 -ых классов.

В основе отбора и структурирования содержания программы лежит прагматичный подход, который предполагает приобретение определенных знаний и умений, обеспечивающих базовый культурный уровень обучающихся в интерпретации читательских знаний в различных контекстах.

Методы, формы и средства реализации программы. Разворачивание содержания в процессе изучения курса предполагает практическую деятельность обучающихся по применению знаний и умений, полученных на уроках к решению проблем, возникающих в повседневной практике на основе анализа текстов (научно-популярных, научных, художественных, публицистических), реальных жизненных ситуаций.

Основными формами практической деятельности школьников выступает работа с текстами, аналогичными текстам, предлагаемым на международных исследованиях читательской грамотности.

Тематическое планирование составлено из расчёта 1 час в неделю. Общее количество часов - 34.

Программа состоит из четырёх разделов, которые посвящены чтению различных текстов. Четвёртый раздел посвящен работе со смешанными текстами. Итоговая работа по количеству участников может быть как индивидуальным, так и коллективным.

В содержании курса указаны формы организации и видов деятельности.

Содержание

5 класс

Модуль 1. Чтение текстов различных стилей (34 часа)

Раздел 1. Чтение текстов публицистического стиля (8ч)

Познавательная деятельность.

Час общения: Публицистический стиль речи. Какие тексты можно отнести к публицистическому стилю речи? Характерные особенности публицистического стиля речи. Жанры публицистического стиля.

Практическая деятельность.

Практикум. Анализ текстов публицистического стиля на предмет особенностей структуры текстов, написанных в разных жанрах: информационном: заметка, репортаж, интервью, отчет; аналитическом: беседа, статья, рецензия, обзор; художественно-публицистическом: очерк, эссе, памфлет, фельетон.

Игровая деятельность. «Отгадай жанр».

Проектная деятельность. Написание и представление текста публицистического стиля на заданную тему.

2. Чтение текстов художественного стиля (8 ч)

Познавательная деятельность.

Час общения: Художественный стиль: понятие, черты, примеры. Выразительно – изобразительные средства художественного стиля. Жанры художественного стиля.

Практическая деятельность.

Практикум. Анализ текстов художественного стиля на предмет изучения особенностей структуры текстов разных жанров: эпических (сказка, рассказ, повесть); лирических (стихотворение, ода, мадригал, эпитафия); драматических (драма, комедия, феерия).

Игровая деятельность. «Отгадай жанр».

Проектная деятельность. «Проба пера». Сочинение сказки или стихотворения на заданную тему.

Раздел 3. Чтение текстов научного стиля (8 ч)

Познавательная деятельность.

Час общения: Особенности научного стиля. Подстили и жанры научного стиля.

Практическая деятельность.

Практикум. Анализ текстов научного стиля на предмет различения подстилей научного стиля (собственно – научный, научно – учебный, научно – популярный, научно - технический) и жанров: статья, рецензия, учебник, лекция, доклад, реферат, конспект, тезисы.

Игровая деятельность. Лингвистическое лото «Отгадай жанр».

Проектная деятельность. Составление конспекта статьи.

Раздел 4. Чтение текстов официально-делового стиля (8 ч)

Познавательная деятельность.

Час общения: Основная функция и назначение официально – делового стиля. Жанры официально – делового стиля. Языковые средства стиля.

Практическая деятельность.

Практикум. Анализ текстов официально – делового стиля. Различение жанров (справка, автобиография, характеристика, резюме, деловое письмо, объяснительная записка, договор, устав).

Игровая деятельность. Игра «Исправь ошибку» в документах

Проектная деятельность. «Хочу работать» оформление документов для прохождения практики

Раздел 5. Итоговая интеллектуальная игра «В разных стилях» (2 часа)

6 класс

Модуль 2. Грамотность чтения (34 часа)

Раздел 1. Чтение сплошных текстов (8 часов).

Познавательная деятельность.

Час общения: Что такое сплошной текст? Типы сплошных текстов. Особенности сплошных текстов. Способы чтения сплошных текстов.

Практическая деятельность.

Практикум. Анализ сплошных текстов (научного, публицистического, официально-делового стиля) с целью решения различных задач: аналитической (общая ориентация в тексте и понимание его целостного смысла); информационной (нахождение точной информации в контексте заданного вопроса); интерпретационной (реконструкция замысла автора, смыслового плана текста); позиционной (рефлексия содержания, формы текста, его оценка, аргументация собственной позиции).

Игровая деятельность. «Читательский марафон».

Проектная деятельность. Разработка сплошных текстов (научно-популярного, публицистического, делового стиля) и постановка одной из задач его анализа: аналитической, информационной, интерпретационной, позиционной.

Раздел 2. Чтение художественных текстов (8 часов).

Познавательная деятельность.

Час общения: Как сопоставлять основные текстовые и внетекстовые компоненты в художественном тексте: обнаруживать соответствие между частью

текста и его общей идеей, сформулированной вопросом. Как определять главную тему, общую цель или назначение текста;

Практическая деятельность.

Практикум. Анализ отрывков художественных текстов. Составление и решение задач на основе прочитанного.

Игровая деятельность. «Задай свой вопрос».

Проектная деятельность. Исследования текста художественного произведения на предмет нахождения нужной информации. Составление и решение практико – ориентированных задач на основе исследуемого текста.

Раздел 3. Чтение несплошных текстов (8 часов).

Проблемно – ценностное общение.

Час общения. Как понять и применить разного вида информацию несплошного текста?

Практическая деятельность. Анализ несплошного текста, преобразование его в другие виды текстов. Извлечение и использование информации из разного вида несплошного текста: таблиц, графиков, диаграмм для решения практико – ориентированных заданий. Описание художественных явлений на основе имеющихся знаний, с применением несплошного текста, а также прогнозирование изменений.

Игровая деятельность. «Прогноз событий».

Проектная деятельность. Разработка и оформление несплошных текстов (диаграмм, схем, таблиц), содержащих информацию художественного содержания. Составление и решение практико – ориентированных задач на основе разработанных текстов.

Раздел 4. Чтение смешанных текстов (8 часов).

Проблемно – ценностное общение.

Час общения. Искомая информация в смешанном тексте.

Познавательная деятельность. Анализ смешанного текста с применением методов исследования. Интерпретация данных и использование полученных результатов для оформления выводов.

Игровая деятельность. «Реши задания»

Проектная деятельность. Разработка смешанных текстов, составление и решение практико – ориентированных задач на основе разработанных текстов.

Раздел 5. Итоговое тестирование по модулю «Грамотность чтения» (2 часа).

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
программы курса внеурочной деятельности
«Развитие функциональной грамотности обучающихся»

Модуль 1. Чтение текстов различных стилей (5 класс)

| № п/п | Наименование разделов и тем | Всего часов | В том числе | | Планируемые результаты | Форма контроля |
|--|---|-------------|-------------|----------|---|----------------|
| | | | теория | практика | | |
| Раздел 1. Чтение текстов публицистического стиля (8 часов). | | | | | | |
| 1.1. | Публицистический стиль речи | 2 | 2 | | <ul style="list-style-type: none"> • характеризовать особенности публицистического стиля речи; • различать жанры публицистического стиля речи; • определять виды текстов различных жанров публицистического стиля; • характеризовать структуру текстов различных жанров публицистического стиля; • составлять текст публицистического стиля на заданную тему | Проект |
| 1.2. | Анализ текстов публицистического стиля | 3 | | 3 | | |
| 1.3. | Игра «Отгадай жанр» | 1 | | 1 | | |
| 1.4 | Разработка и представление мини-проекта | 2 | | 2 | | |
| Раздел 2. Чтение текстов художественного стиля (8 часов) | | | | | | |
| 2.1 | Художественный стиль речи | 2 | 2 | | <ul style="list-style-type: none"> • характеризовать особенности художественного стиля речи; • различать жанры художественного стиля речи; • определять виды текстов различных жанров художественного стиля; • характеризовать структуру текстов различных жанров художественного стиля; • составлять текст художественного стиля на заданную тему | проект |
| 2.2 | Анализ текстов художественного стиля | 3 | | 3 | | |
| 2.3 | Игры «Отгадай жанр» | 1 | | 1 | | |
| 2.4 | Разработка и представление мини - проекта | 2 | | 2 | | |

| Раздел 3. Чтение текстов научного стиля (8 часов) | | | | | | |
|---|---|---|---|---|--|----------------|
| 3.1 | Научный стиль речи | 2 | 2 | | <ul style="list-style-type: none"> • характеризовать особенности научного стиля речи; • различать жанры научного стиля речи; • определять виды текстов различных жанров научного стиля; • характеризовать структуру текстов различных жанров научного стиля; • составлять текст научного стиля на заданную тему | Проект |
| 3.2 | Анализ текстов научного стиля | 3 | | 3 | | |
| 3.3 | Игра «Литературоведческое лото» | 1 | | 1 | | |
| 3.4 | Разработка и представление мини - проекта | 2 | | 2 | | |
| Раздел 4. Чтение текстов официально – делового стиля (8 часов) | | | | | | |
| 4.1 | Официально – деловой стиль | 2 | 2 | | <ul style="list-style-type: none"> • характеризовать особенности официально - делового стиля речи; • различать жанры официально - делового стиля речи; • определять виды текстов различных жанров делового стиля; • характеризовать структуру текстов различных жанров официально – делового стиля; • составлять текст официально – делового стиля на заданную тему | Проект |
| 4.2 | Анализ официально делового стиля | 3 | | 3 | | |
| 4.3 | Игра «Исправь ошибку» | 1 | | 1 | | |
| 4.4 | Разработка и представление мини - проекта | 2 | | 2 | | |
| Раздел 5. Итоговая интеллектуальная игра «В разных стилях» (2 часа). | | | | | | |
| 5.1 | Итоговая интеллектуальная игра | 2 | | 2 | <ul style="list-style-type: none"> • Уметь рефлексировать результаты обучения по модулю с помощью текстов различных стилей. | Игровой проект |

Модуль 2. Грамотность чтения (6 класс)

| № п/п | Наименование разделов и тем | Всего часов | В том числе | | Планируемые результаты | Форма контроля |
|---|---|-------------|-------------|----------|--|----------------|
| | | | теория | практика | | |
| Раздел 1. Чтение сплошных текстов (8 часов). | | | | | | |
| 1.1. | Что такое сплошной текст? | 1 | 1 | | <ul style="list-style-type: none"> • характеризовать особенности и виды сплошных текстов; • решать аналитические, информационные, интерпретационные и позиционные задачи на основе чтения сплошных текстов различных стилей; • составлять сплошной текст научного, публицистического или делового стиля; • задавать аналитические, информационные, интерпретационные и позиционные вопросы к сплошным текстам. | Проект |
| 1.2. | Анализ сплошных текстов на предмет решения различных задач чтения. | 4 | | 4 | | |
| 1.3. | Читательский марафон | 1 | | 1 | | |
| 1.4. | Разработка и представление мини-проекта | 2 | | 2 | | |
| Раздел 2. Чтение художественных текстов (8 часов). | | | | | | |
| 2.1 | Как работать с художественным текстом? | 1 | 1 | | <ul style="list-style-type: none"> • характеризовать особенности и виды художественных текстов; • решать аналитические, информационные, интерпретационные и позиционные задачи на основе чтения художественных текстов; • составлять сплошной текст художественного стиля; • задавать аналитические, информационные, интерпретационные и позиционные вопросы к сплошным текстам художественного стиля. | Проект |
| 2.2 | Анализ художественных текстов на предмет решения различных задач чтения | 4 | | 4 | | |
| 2.3 | Читательский марафон | 1 | | 1 | | |
| 2.4 | Разработка и представление мини - проекта | 2 | | 2 | | |
| Раздел 3. Чтение несплошных текстов (8 часов). | | | | | | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|--|--------|
| 3.1 | Как понять и применить различного вида информацию несплошного текста | 1 | 1 | | <ul style="list-style-type: none"> • находить нужную информацию в несплошном тексте • анализировать несплошной текст и преобразовывать в другие виды текстов; • использовать информацию из разного вида несплошного текста: таблиц, графиков, диаграмм, для решения практико – ориентированных заданий; • составлять и решать практико - ориентированные задачи на основе разработанных несплошных текстов | Проект |
| 3.2 | Анализ несплошного текста, перевод в другие виды текста | 4 | | 4 | | |
| 3.3 | «Прогноз событий» | 1 | | 1 | | |
| 3.4 | Разработка и оформление несплошных текстов (диаграмм, схем, таблиц) | 2 | | 2 | | |
| Раздел 3. Чтение смешанных текстов (8 часов). | | | | | | |
| 4.1 | Как читать смешанный текст | 1 | 1 | | <ul style="list-style-type: none"> • находить информацию в смешанном тексте; • анализировать смешанный текст; • составлять и решать практико - ориентированные задачи на основе разработанных смешанных текстов. | Проект |
| 4.2 | Анализ смешанного текста | 4 | | 4 | | |
| 4.3 | Реши задания | 1 | | 1 | | |
| 4.4 | Разработка смешанных текстов. Составление и решение практико – ориентированных задач. | 2 | | 2 | | |
| Раздел 5. Итоговое тестирование по модулю «Грамотность чтения» (2 часа). | | | | | | |
| 5.1 | Итоговое тестирование | 2 | | 2 | <ul style="list-style-type: none"> • Уметь решать различные задачи чтения на основе текстов разных стилей. | Тест |

