

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
Самарской области средняя общеобразовательная школа имени
ветерана Великой Отечественной войны Танчука И.А. с. Георгиевка
муниципального района Кинельский Самарской области**

РАССМОТРЕНО
на заседании
МО «Детство»
Протокол №1 от 25.08.2022г.
Е.Ф. Климова

ПРОВЕРЕНО
заместителем
директора по УВР
Ю.В. Калентьева
от 26.08.2022г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор школы
ГБОУ СОШ с. Георгиевка
Р. К. Ивлиева
Приказ № 131-ОД от 29.08. 2022г.

**Адаптированная рабочая программа
по литературному чтению
начального общего образования
3 класс**

I Пояснительная записка:

1) Рабочая программа по литературному чтению разработана для 3-го класса, в котором в условиях инклюзии обучаются дети с задержкой психического развития, которому ПМПК рекомендовала обучение по адаптированной образовательной программе для детей с ЗПР

2) Источники, используемые для разработки адаптированной рабочей программы:

- планируемые результаты освоения обучающимися ООП НОО ГБОУ СОШ с. Георгиевка в соответствии с ФГОС;
- программа курса «литературное чтение» в начальной школе в соответствии с ООП НОО ГБОУ СОШ с. Георгиевка;
- программа по литературному чтению для 3 класса УМК «Школа России»;
- адаптированная образовательная программа.

3) цель и задачи изучения учебного предмета:

Цели:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым умением в системе образования младших школьников;
- развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;
- обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре, правде, дружбе, справедливости и честности, развитие нравственных чувств, уважение к культуре народов многонациональной России и других стран.

Задачи :

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное; учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся, и особенно ассоциативное мышление;
- развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус;
- формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству
- обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребёнка;
- обогащение нравственного опыта

4) Материально – техническое обеспечение учебного процесса.

а) Книгопечатные.

Сборник рабочих программ к УМК «Школа России» 1-4 классы. Изд.: Просвещение, 2018.

Литературное чтение. 3 класс. Учеб. для общеобразоват. Учреждений. В 2 частях./ Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий и др. – М.: Просвещение, 2019.

Кутявина С.В. Поурочные разработки полилитературному чтению: 3 класс. – М.: ВАКО, 2018.

б) Печатные пособия.

Комплект портретов детских писателей.

в) Аудиоприложение к учебнику.

г) Диск «Литературное чтение»

II. Содержание учебного предмета:

Раздел «**Круг детского чтения**» включает произведения устного творчества народов России и зарубежных стран, произведения классиков отечественной и зарубежной литературы и современных писателей России и других стран (художественные и научно-познавательные). Программа включает все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения.

Учащиеся работают с книгами, учатся выбирать их по своим интересам. Новые книги пополняют знания об окружающем мире, жизни сверстников, об их отношении друг к другу, труду, к Родине. В процессе обучения обогащается социально-нравственный и эстетический опыт ребёнка, формируя у школьников читательскую самостоятельность. Программа предусматривает знакомство с книгой как источником различного вида информации и формирование библиографических умений.

Раздел «**Виды речевой и читательской деятельности**» включает все виды речевой и читательской деятельности (умение читать, слушать, говорить и писать) и работу с разными видами текстов. Раздел направлен на формирование речевой культуры учащихся, на совершенствование коммуникативных навыков, главным из которых является навык чтения.

Навык чтения. На протяжении четырёх лет обучения меняются приёмы овладения навыком чтения: сначала идёт освоение целостных (синтетических) приёмов чтения в пределах слова и словосочетания (чтения целыми словами); далее формируются приёмы интонационного объединения слов в предложения. Увеличивается скорость чтения (беглое чтение), постепенно вводится чтение про себя с воспроизведением содержания прочитанного. Учащиеся постепенно овладевают рациональными приёмами чтения и понимания прочитанного, орфоэпическими и интонационными нормами чтения, слов и предложений, осваивают разные виды чтения текста (выборочное, ознакомительное, изучающее) и используют их в соответствии с конкретной речевой задачей.

Параллельно с формированием навыка беглого, осознанного чтения ведётся целенаправленная работа по развитию умения постигать смысл прочитанного, обобщать и выделять главное. Учащиеся овладевают приёмами выразительного чтения.

Совершенствование устной речи (умения слушать и говорить) проводится параллельно с обучением чтению. Совершенствуются умения воспринимать на слух высказывание или чтение собеседника, понимать цели речевого высказывания, задавать вопросы по услышанному или прочитанному произведению, высказывать свою точку зрения. Усваиваются продуктивные формы диалога, формулы речевого этикета в условиях учебного и внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета и общения людей проводится на основе литературных (фольклорных и классических) произведений. Совершенствуется монологическая речь учащихся (с опорой на авторский текст, на предложенную тему или проблему для обсуждения), целенаправленно пополняется активный словарный запас. Учащиеся осваивают сжатый, выборочный и полный пересказ прочитанного или услышанного произведения.

Работа с текстом художественного произведения. На уроках литературного чтения совершенствуется представление о текстах (описание, рассуждение, повествование); учащиеся сравнивают художественные, деловые (учебные) и научно-познавательные тексты, учатся соотносить заглавие с содержанием текста (его темой, главной мыслью), овладевают такими речевыми умениями, как деление текста на части, озаглавливание, составление плана, различение главной и дополнительной информации текста.

Коррекционные задачи:

- совершенствование наглядно-образного мышления;
- уточнение представлений об окружающем мире;
- расширение словарного запаса;
- расширение объема произвольной механической памяти;
- формирование умения опосредованного запоминания;
- совершенствование качества переработки сенсорной информации;
- совершенствование устной речи;
- расширение речевой практики;
- формирование норм употребления языка;
- развитие произвольной слуховой / зрительной памяти;
- совершенствование качества запоминания (скорость, точность, прочность).

Тематическое планирование по чтению.

№ п/п	Тема урока	Часы	Дата	Планируемые результаты		Виды деятельности.
				Предметные	УУД	
1	Знакомство с учебником по литературному чтению.	1		Ориентироваться в учебнике по литературному чтению.	Знать и применять системные услуги обобщенных операций при выполнении заданий. Предлагать на осн	Пользоваться словарем в конце учебника. Находить нужную главу и нужное произведение в содержании учебника.

					ове назв ани я соде ржа ние глав ы.	
2	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержание раздела. Книги прочитанные летом. Любимые книги. Герои любимых книг.	1		Прогнозировать содержание раздела. Представлять любимую книгу и любимых героев.	Планировать работу по теме. Объяснять пословицы по изучаемой теме	Представлять выставку книг прочитанных летом.
3	Рукописные книги Древней Руси. Подготовка сообщения.	1		Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя.	Размышлять над прочитанным. Находить информацию о старинных книгах из учебника.	Составлять сообщение на тему «первопечатник Иван Федоров» Готовить выступление на заданную тему.
4	Первопечатник Иван Федоров	1				
5	Урок -путешествие в прошлое. Оценка достижений	1				

Устное народное творчество

6	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержание раздела. Планирование работы учащихся и учителя по освоению содержания раздела.	1			Прогнозировать содержание раздела.	Читать выража я настроение произведения.
---	--	---	--	--	------------------------------------	--

7	Русские народные песни.	1		Познакомить учащихся с русскими народными песнями. прививать интерес к чтению, к народному творчеству	Находить созвучные окончания слов в песне.

8	Докучные сказки. Сочинение докучных сказок.	1		Уметь отличать докучные сказки от других сказок, называть их особенности	Размышлять над прочитанным. Находить слова, которые помогают представить героя произведения устного народного творчества.
9	Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородские игрушки.	1			
10-11	Р.н.с. «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»	2			

12-14	Р.н.с. «Иван-царевич и Серый Волк»	3		Познакомить с новой сказкой и новым видом сказок	Учить делить текст на части	

15-16	Р.н.с. «Сивка-бурка»	2		Познакомить с новым видом сказок-волшебными. Перечислять героев сказки.	Выделять элементы сказки
17	Художники-иллюстраторы В.Васнецов и И. Билибин	1			

--	--	--	--	--	--	--

18	КВН (обобщающий урок по разделу)	1		Обобщить знания по теме	
19	Проект «Сочиняем волшебную сказку»	1			

Поэтическая тетрадь (11ч)						
20	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержание раздела.	1		Прогнозировать содержание раздела. Различать стихотворный и прозаический текст. Сравнивать их.	Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте. Объяснять интересные выражения в лирическом тексте.	
	Проект « как научиться читать стихи»	1				
21	Ф.Тютчев « Весенняя гроза», «Листья».	1				
22	А. Фет «Мама, глянь-ка из окошка» «Зреет рожь над жаркой нивой»	1				
23	И.Никитин « Полно, степь моя, спать беспробудно», «Встреча зимы»	1				

--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--

24	И. Суриков «Детство»	1			

25	И.Суриков « Зима»	1		Определять в тексте яркие определения (эпитеты). Придумывать свои собственные эпитеты.

--	--	--	--	--	--

26	Оценка достижений	1		Формирование адекватной оценки своих достижений.

27	Знакомство с новым разделом.	1		Прогнозировать содержание раздела	Выбирать вид деятельности
28	А.Пушкин Подготовка сообщения «Что интересного я узнал о жизни А.Пушкина»	1			
29	А.Пушкин Лирические стихотворения.	1			
30	А. Пушкин « Зимнее утро»	1		Планируют работу на уроке. учатся видеть средства художественной выразительности	Воспринимать на слух поэтические произведения
31	А.Пушкин « Зимний вечер»	1			

32-34	А.Пушкин « Сказка о царе Салтане...»	4		Познакомить с новым произведением	Воспринимать на слух художественное произведение.
35	И Крылов .Подготовка к сообщению о И.А.Крылове	1		Отличать басню от других произведений	

36	И. Крылов « Мартышка и очки»	1	Планировать работу с произведением.	Воспринимать на слух прочитанное.

37	И.Крылов «Зеркало и обезьяна»	1		Планировать работу с произведением.	Воспринимать на слух прочитанное.
38	И.Крылов « Ворона и лисица»	1		Определять последовательность событий. Определять героев произведения и характеризовать их.	Выражать свое собственное отношение к героям.

					<p>Давать нравственную оценку поступкам. различать роль автора и героев басни</p>
39	М Лермонтов. Статья В. Воскобойникова. Подгот. к сообщению	1		<p>Определять последовательность событий. Определять героев произведения и характеризовать их.</p>	<p>Выражать свое собственное отношение к героям. Давать нравственную оценку поступкам.</p>
40	М.Лермонтов « Горные Вершины». «На севере диком...»	1			

41	М. Лермонтов «Утес», « Осень»	1		Определять последовательность событий. Определять героев произведения и характеризовать их.	Выражать свое собственное отношение к героям. Давать нравственную оценку поступкам.

--	--	--	--	--	--

42	Детство Л. Толстого. Подготовка к сообщению	1		Сравнивать сказки и рассказы о животных. Определять последовательность событий.	Выражать свое собственное отношение к героям. Давать нравственную оценку поступкам.
43	Л.Толстой «Акула»	1		Определять героев произведения и характеризовать их.	

44	Л.Толстой «Прыжок»	1		<p>Определять последовательность событий. Определять героев произведения и характеризовать их.</p>	<p>Выражать свое собственное отношение к героям. Давать нравственную оценку поступкам.</p>
45	Л.Толстой «Лев и собачка»	1			

46	Л.Толстой «Какая бывает роса на траве?» «Куда девается вода из моря» Сравнение текстов.	1		Сравнивают произведения	

--	--	--	--	--	--

47	Оценка достижений	1	Оценивать свои знания	Проверять себя и самостоятельно оценивать на основе диагностической работы, представленной в учебнике.

--	--	--	--	--	--

				Поэтическая тетрадь 2	
48	Знакомство с названием раздела	1		<p>Читать выразительно отражая настроение стихотворения.</p> <p>Читать стихи наизусть. с содержанием, главной мыслью.</p> <p>Прогнозировать содержание произведения.</p> <p>Проверка знаний и умений.</p> <p>Участвовать в проекте.</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Работать над выразительностью</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать на основе диагностической работы, представленной в учебнике.</p>
49	Н.Некрасов «Славная осень» «Не ветер бушует над бором»	1			
50-51	Н.Некрасов « Дедушка Мазай и зайцы»	1			
52	К.Бальмонт «Золотое слово»	1			
53	И.Бунин. Выразительное чтение стихотворений	1			
54	Развивающий час.(Обобщение по разделу).Оценка достижений	1			
	Литературные сказки				

--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--

55	Знакомство с названием раздела	1		Прогнозировать содержание раздела.	.
56-57	Д. Мамин-Сибиряк «Аленушкины сказки»(приказка)	1			
58-59	Д.Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца....»	2		<p>Читать выразительно отражая настроение произведения.</p> <p>Выделять особенности литературной сказки</p>	<p>Воспринимать на слух почитанное произведение.</p>
60-62	В.Гаршин. «Лягушка-путешественница	3			
63-64	В.Одоевский «Мороз Иванович»	2			

--	--	--	--	--	--

65	Оценка достижений. Контрольная работа. Обобщение	1		Оценивание своих знаний
	Были-небылицы			
66	Знакомство с названием раздела	1		Сравнивать и характеризовать героев на основе их поступков, использовать слова антонимы для их характеристики.
				Воспринимать на слух художественный текст.

--	--	--	--	--	--

67	М.Горький «Случай с Евсейкой»	1	Читать выразительно отражая настроение стихотворения. Читать стихи наизусть.	Воспринимать на слух почитанное произведение. Чувствовать ритм и мелодику стихотворений. Сочинять продолжение сказки

--	--	--	--	--	--

68-69	К.Паустовский «Растрепанный воробей»	2	Расширить знания о жизни и творчестве писателя	Учить понимать поступки и состояние героев

70-71	А.Куприн «Слон»	2	Прогнозировать содержание произведения. Объяснять лексическое значение некоторых слов на основе словаря учебника и толкового словаря	Воспринимать на слух произведение. Учить понимать поступки и состояние героев

72	Урок-путешествие по разделу.	1		Повторить и обобщить изученный материал. Проверить полученные при изучении раздела знания учащихся	Развивать умения ориентироваться в

				прочитанных произведениях и анализировать их.
--	--	--	--	---

	Поэтическая тетрадь 3.				
73	Знакомство с новым разделом С.Черный « Что ты тискаешь утенка...»	1		Прогнозировать содержание раздела. Объяснять лексическое значение некоторых слов на основе словаря учебника и толкового словаря	Воспринимать на слух произведение. Обучать правильному чтению стихов.
74	С.Черный.»Воробей» «Слон»	1			
75	А.Блок. «Ветхая избушка» А. Блок «Сны», «Ворона»	1		Прогнозировать содержание произведения. Объяснять лексическое значение некоторых слов на основе словаря учебника и толкового словаря	Воспринимать на слух произведение.

--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--

76	С.Есенин «Черемуха»	1	Прогнозировать содержание произведения. Объяснять лексическое значение некоторых слов на основе словаря учебника и толкового словаря	Воспринимать на слух произведение. Читать стих.наизусть

	Люби живое			
77	Знакомство с названием раздела	1		Прогнозировать содержание произведения. Объяснять лексическое значение некоторых слов на основе словаря учебника и толкового словаря
78	М.Пришвин «Моя Родина». Сочинение на основе художественного текста.	1		
79	И.Соколов-Микитов «Листопадничек»	1		
				Воспринимать на слух произведение. Определять жанр произведения

80-81	В.Белов « Малька провинилась»	2	<p>Определять смысл художественного произведения.</p> <p>Составлять план произведения, пересказывать текст подробно на основе плана.</p> <p>Рассказывать о героях отражая собственное отношение к ним, выразительно читать юмористические эпизоды</p>	<p>Воспринимать на слух художественный текст.</p> <p>Организовывать взаимоконтроль .</p> <p>Оценивать свое чтение.</p>

--	--	--	--	--	--

82-83	В.Белов « Еще раз про Мальку»	2	<p>Определять смысл художественного произведения.</p> <p>Составлять план произведения, пересказывать текст подробно на основе плана.</p> <p>Рассказывать о героях отражая собственное отношение к ним, выразительно читать юмористические эпизоды</p>	<p>Воспринимать на слух художественный текст.</p> <p>Организовывать взаимоконтроль .</p> <p>Оценивать свое чтение.</p>
84-85	В. Бианки. «Мышонок Пик»	2		

--	--	--	--	--	--

86-87	Б. Жидков « ПРО обезьянку»	2		<p>Определять смысл художественного произведения.</p> <p>Составлять план произведения, пересказывать текст подробно на основе плана.</p> <p>Рассказывать о героях отражая собственное отношение к ним, выразительно читать юмористические эпизоды</p>
88-89	В.Дуров. « Наша Жучка»	2		
				<p>Воспринимать на слух художественный текст.</p> <p>Организовывать взаимоконтроль .</p> <p>Оценивать свое чтение.</p>

90-91	В. Астафьев «Капалуха»	2		Учить видеть и понимать поступки героев, рассказывать о герое	Развивать воображение, связную речь
92-93	В. Драгунский «Он живой и светится»	2		Познакомить с творчеством писателя. прививать любовь к природе и интерес к	Читать вслух с постепенным

			ЧТЕНИЮ	переходом про себя.
--	--	--	--------	---------------------

94	Оценка достижений	1		Закрепить знания	
	Поэтическая тетрадь 4				
95	Знакомство с названием раздела.	1		Знакомство с новым разделом	Воспринимать на слух художественное произведение.
96	С. Маршак «Гроза днем»	1		Соотносить основную мысль стихотворений с поговоркой. Объяснять и понимать поступки героев. Понимать авторское отношение к героям и их поступкам, выразительно читать по ролям.	Воспринимать на слух художественное произведение. Объяснять нравственный смысл стихотворений.
97	А.Барто «Разлука» ,»В театре».	1			

					Оценивать свой ответ в соответствии с образцом.
--	--	--	--	--	--

98	С.Михалков «Если.»	1		Соотносить основную мысль стихот. с пословицей.	Воспринимать на слух
99	Е.Благинина «Кукушка». «котенок»	1		Объяснять и понимать поступки героев. Понимать авторское отношение к героям и их поступкам, выразительно читать .	художественное произведение. Объяснять нравственный смысл стих. Оценивать свой ответ в соответствии с образцом.

100	«Крестики-нолики»(Обощ.урок)	1	Проверка знаний и умений	Проверить себя и самостоятельно оценивать на основе диагностической работы, представленной в учебнике.

101	Оценка достижений Собирай по яголке-наберешь кузовок.	1		
102	Знакомство с названием раздела	1	Прогнозировать раздела.	Объяснять отдельные выражения .
103	Б.Шергин « Собирай по яголке....»Особенность заголовка произведения	1	Прогнозировать содержание произведения. Находить слова в тексте которые помогают представить героев.	Объяснять отдельные выражения в тексте. Оценивать свой ответ. Контролировать и оценивать свое чтение.

--	--	--	--	--	--

104-105	А.Платонов «Цветок на земле»	2	Прогнозировать содержание произведения. · Находить слова в тексте которые помогают представить героев.	Объяснять отдельные выражения в лирическом тексте. Оценивать свой ответ. Контролировать и оценивать свое чтение.
---------	------------------------------	---	--	--

106-107	А. Платонов «ЕЩЕ мама».	2	Прогнозировать содержание произведения. воспитывать любовь и уважение к матери	Объяснять отдельные выражения тексте. Воспринимать на слух художественн. произведения

108-109	М.Зощенко «Золотые слова»	2		Прогнозировать содержание произведения. Ознакомить с жизнью и творчеством писателя учить детей понимать юмористический текст.	Воспитывать любовь и уважение к близким людям

--	--	--	--	--	--

110-111	М.Зощенко. «Великие путешественники»	2		Прогнозировать содержание произведения. Объяснять отдельные выражения в тексте.	Читать текст с выражением. Ставить вопросы к тексту

112-113	Н.Носов «Федина задача»	2	Прогнозировать содержание произведения. Ознакомить с творчеством писателя	Воспитывать уважение к пожилым людям..
---------	-------------------------	---	--	--

114-115	Н. Носов «Телефон»	2		Повторить правила пользования телефоном	
	По страницам детских журналов				
116	Знакомство с названием раздела	1		<p>Читать произведение вслух с постепенным увеличением темпа чтения и перехода чтения про себя.</p> <p>Восстанавливать последовательность событий на основе вопросов.</p>	<p>Выбирать для себя необходимый и интересный журнал читать стихи выразительно</p>
117	Л. Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой»	1			
118	Ю.Ермолаев «Проговорился»	1		<p>Читать произведение вслух с постепенным увеличением темпа чтения и перехода чтения про себя.</p> <p>Восстанавливать последовательность событий на основе вопросов.</p>	<p>Учить понимать поступки героев, характеризовать их</p> <p>Оценивать свой ответ.</p>
119	Ю. Ермолаев « Воспитатели»	1			

--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--

120	Г.Остер «Вредные советы»	1	Читать произведение вслух с постепенным увеличением темпа чтения и перехода чтения про себя. Восстанавливать последовательность событий на основе вопросов.	Понимать особенности юмористического произведения. Оценивать свой ответ.
-----	--------------------------	---	--	---

--	--	--	--	--	--

121	Г.Остер «как получаются легенды»	1	Читать произведение вслух с постепенным увеличением темпа чтения и перехода чтения про себя. Восстанавливать последовательность событий на основе вопросов.	Понимать особенности юмористического произведения. Дать свой ответ.

--	--	--	--	--	--

122	Р.Сеф «Веселые стихи»	1	Читать произведение вслух с постепенным увеличением темпа чтения и перехода чтения про себя. Восстанавливать последовательность событий на основе вопросов.	Понимать особенности юмористического произведения. Оценивать свой ответ.

--	--	--	--	--	--

	Зарубежная литература			
123	Знакомство с названием раздела.	1		Знакомство с новым разделом познакомить с новыми произведениями-мифами
124-126	Мифы древней Греции			
127-130	Г.Х.Андерсен «Гадкий утенок»	4		Знакомство с жизнью и творчеством
				Понимать особенности мифологии Оценивать свой ответ. Учить ставить вопросы по содержанию сказки

131	Развивающий час по теме «Зарубежная литература»	1			
132	Обобщающий урок за курс 3 кл.	1		Проверка знаний и умений	
133	Проверка техники чтения	1			
134	Список литературы на лето	1			
135-136	Чтение книг великих писателей	2			